

R	Z	E	Ż	B	A		
D	Z	I	S	I	A	J	II

# SZTUKA W PRZESTRZENI PUBLICZNEJ

## PROGRAM KONFERENCJI

### 1. dzień konferencji

20 października 2017 (piątek)

**09:00 – 10:00** – rejestracja, kawa powitalna dla uczestników

**10:00 – 10:30** – uroczyste otwarcie konferencji: Eulalia Domanowska – Centrum Rzeźby Polskiej w Orońsku, kuratorka konferencji, Fred Nielsen – Ambasada Republiki Federalnej Niemiec, Marta Smolińska – współkuratorka konferencji, moderatorka

**10:30 – 11:50** **Spojrzenie na sztukę publiczną**

**10:30 – 10:50** – Martin Henatsch – rektor Kunsthochschule w Moguncji

*Sztuka w przestrzeni publicznej – kontekst czyni różnicę*

**10:50 – 11:10** – Dorota Grobelna – kuratorka sztuki publicznej, Poznań

*Publiczno-prywatne oraz oddolne systemy produkcji sztuki w mieście i ich konsekwencje. Od rzeźby w przestrzeni publicznej, przez „sztukę rewitalizacji”, po sztukę interweniującą w procesy gentryfikacji miast.*

**11:10 – 11:30** – Justyna Ryczek – Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

*Przestrzeń publiczna / przestrzeń wspólna – odpowiedzialność w działaniach artystycznych*

**11:30 – 11:50** – Izabela Kowalczyk – Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu

*Zagłada w rzeźbie polskiej – konwencja abstrakcyjna*

**11:50 – 12:10** – przerwa na kawę

**12:10 – 14:00** **Case studies – prezentacje przykładów sztuki publicznej. Artyści, projektanci i architekci działający w przestrzeni publicznej (1)**

**12:10 – 12:30** – Thorsten Goldberg

*Za zamkniętymi drzwiami wszystko jest na ogół inne*

**12:30 – 12:50** – Joanna Rajkowska

*„Dziecko Peterborough” i „Trafostacja”. Choroba, obieg materii i od-swajanie.*

**12:50 – 13:05** – Aleksandra Janz

*Strategia daru. Społeczne skutki sztuki w przestrzeni publicznej*

**13:05 – 13:20** – Maurycy Gomulicki

*Zrealizowane projekty w przestrzeni publicznej*

**13:20 – 13:40** – Jakub Szczęsny

*Tymczasem w São Paulo: przegląd działań artystycznych w przestrzeniach megalopolis.*

**13:40 – 14:00** – Peter Johansson

*Sztuka publiczna w Szwecji – więc to działa!*

**14:00 – 14:50** – przerwa obiadowa

**14:50 – 15:50** – spacer do nowych rzeźb w Parku Rzeźby (Thorsten Goldberg i Agata Agatowska)

**15:50 – 16:50** **Case studies – prezentacje przykładów sztuki publicznej. Artyści, projektanci i architekci działający w przestrzeni publicznej (2)**

**15:50 – 16:20** – Marie-Christine Tossens, architectures-unlimited.org, Bruksela

*Przykłady sztuki publicznej w Brukseli*

**16:20 – 16:40** – Daniel Rycharski

*Działania artystyczne w przestrzeni wsi – moja praktyka artystyczna*

**16:40 – 16:50** – prezentacja filmu

Wojciech Gilewicz (Nowy Jork), *Sculptures*, 2017 (9.17")

**16:50 – 17:20** – podsumowanie dnia / dyskusja (kawa, herbata)

**17.30** – finissage wystawy Thorstena Goldberga KONSTRUUJĄC CHMURY w Galerii „Oranżeria”

## PROGRAM KONFERENCJI

### 2. dzień konferencji

21 października 2017 (sobota)

**10:00 – 12:40** Przedstawienie profili miast europejskich w zakresie sztuki w przestrzeni publicznej

10:00 – 10:15 – wprowadzenie Marta Smolińska

10:15 – 10:45 – Martina Taig, KÖR Kunst im öffentlichen Raum GmbH Vienna

*Zakres działania, ogólne warunki i projekty KÖR Kunst im öffentlichen Raum GmbH Wien (Sztuka publiczna, Wiedeń)*

10:45 – 11:15 – Emmanuel Lambion, wicedyrektor Royal Academy of Fine Arts (ArBA EsA), Bruksela

*www.eill.com – ku nowym przestrzeniom sztuki i debaty: sztuka w przestrzeni publicznej i w sieci*

11:15 – 11:35 – Vita Birzaka, Łotewskie Narodowe Muzeum Sztuki, Ryga

*Sztuka w przestrzeni publicznej w Rydze. 2012–2017*

**11:35 – 12:00** – przerwa na kawę

12:00 – 12:20 – Michalina Domoń, Centrum Sztuki Współczesnej Łaźnia, Gdańsk

*Sztuka w interakcji, czyli co się dzieje w przestrzeni publicznej?*

12:20 – 12:40 – Patryk Oczko, Muzeum Miejskie, Tychy

*Między zleceniodawcą, twórcą a odbiorcą – rzeźba w przestrzeni Tychów*

**13:00 – 14:00** – przerwa obiadowa

**14:00 – 16:00** Dyskusja panelowa z udziałem przedstawicieli administracji samorządowej

- Olga Wolniak, prezentacja działalności Fundacji Dom Development City Art
- Marlena Happach, Urząd Miasta Warszawy, Departament Architektury i Planowania Miasta
- Marek Janiak, Urząd Miasta Łodzi, Wydział Architektury
- Jan Stanisław Wojciechowski, artysta, krytyk sztuki, Warszawa
- Iwo Zmyślony, filozof, krytyk sztuki

**16:15 – 16:30** – podsumowanie dyskusji i pożegnanie uczestników

Eulalia Domanowska, Marta Smolińska